

TFP-Vertrag (Time for Prints)



Fotografie Rösgen

zwischen

Fotograf/in:

Name: Konrad Rösgen

E-Mail: mail@fotografie-roesgen.de

und

Model:

Name:

E-Mail: *notwendig für den Bildversand

1. Gegenstand des Vertrags

Das Model und der/die Fotograf/in vereinbaren ein Fotoshooting auf TFP-Basis. Eine finanzielle Vergütung erfolgt nicht. Das Model erhält unbearbeitete Bilder (JPEG, o.ä.) zur freien privaten und nicht-kommerziellen Nutzung.

2. Nutzungsrechte

- Beide Parteien dürfen die entstandenen Bilder zeitlich und räumlich unbegrenzt für nicht-kommerzielle Zwecke (z.B. Portfolio, Social Media, eigene Webseite) nutzen.
- Eine kommerzielle Nutzung (z.B. Verkauf, Werbung für Dritte) ist nur nach schriftlicher Zustimmung beider Parteien gestattet.
- Bei Veröffentlichung ist der/die Fotograf/in als Urheber/in zu nennen.

3. Bearbeitung und Auswahl der Bilder

- Der/die Fotograf/in stellt dem Model eine Auswahl **unbearbeiteter** Bilder zur Verfügung.
- Eine Weitergabe der Bilder an Dritte ist nur nach Absprache erlaubt.

4. Ausschluss von Akt, Teilakt und Erotik

- Es werden keine Akt-, Teilakt- oder erotischen Aufnahmen gemacht.

5. Datenschutz

- Die Angabe der E-Mail-Adresse genügt. Weitere persönliche Daten werden nicht erhoben oder gespeichert.

6. Sonstiges

- Änderungen und Ergänzungen dieses Vertrags bedürfen der Schriftform (z.B. per E-Mail).
- Sollten einzelne Bestimmungen dieses Vertrags unwirksam sein, bleibt der Vertrag im Übrigen wirksam

Fotograf

Model

Datum: __ . __ . ____

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) für TFP-Shootings

1. Vertragsgegenstand

Das Shooting erfolgt auf TFP-Basis („Time for Prints“). Eine Vergütung in Geld erfolgt nicht. Das Model erhält als Gegenleistung eine Auswahl der im Shooting entstandenen Bilder in unbearbeiteter Form.

2. Nutzungsrechte des Models

Das Model erhält das einfache, nicht übertragbare Recht, die erhaltenen Bilder ausschließlich für private und persönliche Zwecke zu nutzen. Eine kommerzielle Nutzung (z. B. Verkauf, Werbung, Produktplatzierung, bezahlte Social-Media-Kampagnen) ist ohne ausdrückliche schriftliche Zustimmung des Fotografen nicht gestattet. Das Model darf die Bilder in sozialen Netzwerken, auf eigenen Webseiten oder Sedcards präsentieren, sofern dies nicht kommerziell erfolgt und der Fotograf namentlich genannt wird, sofern nicht anders vereinbart.

3. Nutzungsrechte des Fotografen

Der Fotograf erhält das einfache, nicht übertragbare Recht, die entstandenen Bilder für eigene nicht-kommerzielle Zwecke zu nutzen, insbesondere für Portfolio, Eigenwerbung (z. B. Webseite, Social Media, Ausstellungen) und Wettbewerbe. Eine kommerzielle Nutzung durch den Fotografen ist ohne ausdrückliche schriftliche Zustimmung des Models nicht gestattet.

4. Kommerzielle Nutzung

Beiden Vertragsparteien ist die kommerzielle Nutzung der entstandenen Fotografien ohne vorherige schriftliche Zustimmung des jeweils anderen Vertragspartners ausdrücklich untersagt.

Dies gilt auch für die Weitergabe der Bilder an Dritte zur kommerziellen Nutzung.

5. Rechtliche Schritte bei Verstoß

Bei Verstößen gegen das Verbot der unautorisierten kommerziellen Nutzung behalten sich beide Parteien ausdrücklich rechtliche Schritte vor. Insbesondere bei unerlaubter kommerzieller Verwendung der Bilder kann Schadensersatz geltend gemacht werden.

6. Widerrufsmöglichkeit

Beide Vertragsparteien haben das Recht, den Vertrag aus wichtigem Grund zu widerrufen. Im Falle eines Widerrufs vor dem Shooting entstehen keine gegenseitigen Ansprüche. Nach Durchführung des Shootings bleibt das bis dahin eingeräumte Nutzungsrecht für bereits veröffentlichte Bilder bestehen; eine weitere Nutzung ist jedoch einzustellen, sofern der Widerruf auf berechtigten Gründen (z. B. Persönlichkeitsrechtsverletzung) beruht.

7. Bildbearbeitung und RAW-Dateien

Die Bilder werden ausschließlich unbearbeitet zur Verfügung gestellt. Ein Anspruch des Models auf Herausgabe der RAW-Dateien (z. B. CR2, CR3) besteht grundsätzlich nicht.

8. Salvatorische Klausel

Sollten einzelne Bestimmungen dieser AGB ganz oder teilweise unwirksam sein oder werden, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen unberührt. Anstelle der unwirksamen Bestimmung gilt diejenige rechtlich zulässige Regelung als vereinbart, die dem wirtschaftlichen Zweck der unwirksamen Bestimmung am nächsten kommt. Entsprechendes gilt für etwaige Regelungslücken.

Stand: 11.05.25

Fotografie Rösgen

Nettetaler Straße 137
41751 Viersen
Deutschland

Telefon: +49 2153 1282207
Telefax: +49 2153 1282208
Mobil: +49 173 3461069

mail@fotografie-roesgen.de
www.fotografie-roesgen.de